

El Bosque de los Violines

ZANYA ESCOLAR

A los cuatro años tuve el privilegio de comenzar a estudiar música y la inmensa suerte de hacerlo con la pianista y compositora María Escribano. Gracias a mis años de formación con Elías Azquinez, Iris Azquinez y Clavel Cabeza empecé a darme cuenta de que ésta sería mi profesión.

Hice también una pequeña incursión al mundo del violín y me picó la curiosidad de cantar, lo que me llevó a entrar en el Coro de Jóvenes de la Comunidad de Madrid y a recibir clases de canto moderno.

En 2012 ingresé en el Conservatorio Superior de Música "Andrés de Vandelvira" de Jaén, donde estudié bajo la tutela de Ernesto Rocío. Allí fundé el Cuarteto Cuatralbo, ganador del I Concurso de Música de Cámara del Conservatorio, y obtuve en 2016 el Título Superior de Música en la especialidad de Interpretación con las más altas calificaciones. En 2017 me trasladé a Barcelona para cursar el Máster en Interpretación de Música Clásica y Contemporánea del Conservatori del Liceu con Albert Attenelle.

Actualmente compagino los estudios del Doctorado en Música de la Universidade de Aveiro con la actividad concertística del Dúo Kailash junto a la flautista Conchi Mota. Mi pasión por la enseñanza ha hecho que desde hace años la docencia sea una de mis principales ocupaciones. Aspiro a que el descubrimiento del mundo musical sea tan enriquecedor para mis alumnos como lo fue para mí entonces.

